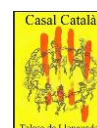


## DOSSIER DE PRESSE

# **Fèsta de la Sant Joan** **Fèsta d'Occitania**

## SOMMAIRE

Présentation de l'événement .....	3
Introduction .....	3
Programme et informations pratiques .....	4
Des artistes occitans et catalans .....	5
• <i>Les Géants de la Vilanova Y La Geltrú</i> .....	5
<i>Test</i> .....	6
<i>Goulamas'k</i> .....	6
<i>L'Aplec de la Sardana</i> .....	7
<i>Gertrudis</i> .....	8
<i>Massilia</i> .....	8
<i>Bougresses !</i> .....	9
Un peu d'histoire .....	10
<i>Qu'est-ce que la Saint-Jean</i> .....	10
<i>Simon IV de Montfort ou la libération de Toulouse</i> .....	10
Un événement labellisé .....	11
Label « <i>Total Festum</i> » - <i>Samedi 23 Juin</i> .....	11
Label « <i>Tolosa Occitana</i> » .....	12
Présentation de <i>Convergència Occitania</i> .....	12
<b>Convergència Occitana</b> .....	12
<b>L'Ostal d'Occitania (la Maison de l'Occitanie)</b> .....	12
Présentation des associations partenaires de l'événement .....	13
<i>Casal Català de Tolosa de Llengadoc</i> .....	13
<i>Cadres Catalans de Toulouse</i> .....	13
<i>Calandretas</i> .....	13



## Présentation de l'événement

### Introduction

Le Samedi 23 et le Dimanche 24 Juin 2018, *Convergència Occitana* et les associations partenaires *Le Casal català*, les *Cadres catalans* de Toulouse et les écoles *Calandretas* organisent la fête de la Saint Jean au Jardin des Plantes à Toulouse.

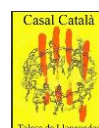
Un feu de joie sera à l'honneur ce week-end pour fêter d'une part les deux ans du vote par les élus régionaux en faveur du nom « Occitanie » pour la nouvelle région administrative, et d'autre part le 800<sup>ème</sup> anniversaire de la libération de Toulouse.

Pour cette occasion, *Convergència Occitana* est fière d'accueillir des grands groupes occitans et catalans comme *Massilia*, *Gertrudis*, *Goulamas'K*, *Test* ou encore la manifestation catalane *Aplec de la Sardana*.

Durant ces deux jours, vous pourrez apprendre et participer aux danses traditionnelles catalanes (*Aplec de la Sardana*) et profiter de concerts sur des musiques populaires aux airs occitano-catalans.

Au détour des chemins longeant les pelouses verdoyantes, vous pourrez également vous arrêter pour déguster une collation proposée par les *Calandretas* (réseau d'écoles associatives locales).

Le Lundi 25 Juin 2018 des événements sont prévus au Jardin Royal pour la commémoration officielle et à l'Ostal pour clôturer par une soirée théâtrale déjantée afin de fêter le 800ème anniversaire de la libération de Toulouse par les femmes en 1218.



## Programme et informations pratiques

### **Samedi 23 juin - Labellisé TOTAL FESTUM**

*De 19h à 23h : Restauration par les Calandretas*

**21h 15** : déambulation des géants de Vilanova Y La Geltrú avec animation musicale

**21h30** : Ouverture officielle de la Fèsta de la Sant Joan, Fèsta d'Occitania

22h : Concert Test

23h : Concert Goulamas'K

### **Dimanche 24 juin**

*De 12h à 23h : Restauration par les Calandretas*

**10h-13h et 15h-17h** : Aplec de la Sardana

**à partir de 21h le dimanche** : entrée sur présentation de billets, disponibles **en pré-vente uniquement**, sur le site de Convergència occitana ( <http://www.ostaldoccitania.net/> )ou dans les points de vente habituels

**21h00** : Concert Gertrudis

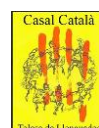
**22h30** : **Concert Massilia Sound System**

**24h00** : Feu (symbolique) de la St-Jean, avec flamme arrivant du Canigou (sous réserve de l'autorisation du feu)

### **Lieu : le Jardin des Plantes**

Le concert se déroulera au centre du Jardin des Plantes de Toulouse, situé près du Muséum, sur les allées Jules Guesde. Le parc offre un cadre parfait pour une après-midi et deux soirées festives, familiales et gratuites\*, ouvertes à toutes et tous, autour d'une culture occitane qui cultive la *Convivencia* (art de vivre ensemble et convivialité), l'ouverture et la rencontre...

\*Le dimanche à partir de 21h le spectacle est payant



## Buvette et Restauration

Plusieurs points de restauration seront assurés par les écoles *Calandretas*, écoles associatives et laïques bilingues occitanes.

### Lundi 25 Juin (Jour du 800ème anniversaire de la libération de Toulouse)

**12h : Grand Branle des clochers** : Pendant 7 minutes tous les clochers de Toulouse sonneront pour fêter ce 800ème anniversaire

**14h30 au Jardin Royal** : Cérémonie de commémoration de la libération de Toulouse en présence de Claude Marti, Maxime Maury, Jean-François Laffont et le Maire de Toulouse, etc. Participeront également les enfants des Calandrettes et des écoles bilingues, ainsi que les Mâles au chœur

**21h à l'Ostal d'Occitania : Bougresses !** Une troupe d'actrices provençales professionnelles

Le spectacle est une création pour fêter le 800ème anniversaire.

## Des artistes occitans et catalans

- *Les Géants de la Vilanova Y La Geltrú*

Les Géants sont des figures réalisées en carton-pâte par les artisans de l'atelier IAKARE, situé à Vilanova Y La Geltrú, à 50 kilomètres de Barcelone. Ces "figures de papier" reproduisent avec humour les éléments et personnages qui animent les fêtes catalanes.



## Test

Le groupe Test est né à Carcassonne en 1982. Christan Almerge et ses cinq musiciens, passionnés de rock mêlent humour et patrimoine culturel dans leur reprises et compositions musicales.

### Contact :

Christian ALMERGE

8 Chemin de Richard - 11290  
Roullens

06.08.70.02.51

04.68.26.88.00

chrismerge@wanadoo.fr

[www.chistianan-almerge-et-le-groupe-tes.com](http://www.chistianan-almerge-et-le-groupe-tes.com)



## Goulamas'k

Goulamas'K, groupe de ska rock et reggae punk a été créé en 1999 dans la garrigue de Béziers. Goulamas'K a la particularité de chanter en français, occitan, catalan et castillan. Leur nom est tiré du mot occitan "golamas" qui désigne quelqu'un de négligé, brouillon.

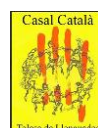
### Contact :

**GK Prod – Association  
Goulamas'K**

11 chemin du Mouli

34620 PUISSERGUIER

info : <http://www.goulamas-k.com/>



## *L'Aplec de la Sardana*

En Catalan, Aplec signifie "rassemblement". Les amateurs de sardanes se rassemblent pour danser au rythme des "cobles" (orchestres) et perpétuer la culture Catalane dans une ambiance conviviale. C'est une danse de fraternité, le cercle de danse qui se crée, est ouvert à tous.

L'Aplec de Toulouse organisée par le Casal Català de Tolosa Llenguadoc est très ancien puisqu'il fêtera cette année sa 67ème édition. Il a même accueilli dans le passé, Pablo Casals et un rassemblement de toutes les Aplecs de Catalogne.

Il se tient habituellement place du Ravelin et pour la première fois cette année, Il contribuera à l'animation de la Sant Joan.

La sardane remonte à la nuit des temps, et a subi de nombreux changements avant d'arriver à sa forme actuelle. La cobla se compose d'instruments typiquement catalans dont le qui



flaviol (flûte à bec)  
démarré la danse



## *Gertrudis*

Gertrudis, un groupe métissé, originaire d'un petit village catalan, près de Barcelone. Ces trois jeunes hommes se sont formés naturellement en jouant une musique épicée, mêlant le flamenco, le rock, le reggae et les sons latinos.

### Contact :

PROMO ARTS MUSIC

+34 972 67 60 11

xavi@promoartsmusic.com

Carrer Nou 5, 3er esq.

17600 Figueres

Info : <http://www.gertrudis.com/>



## *Massilia*

Le groupe Massilia Sound System a été fondé à Marseille en 1984. Il a su transformer le reggae jamaïcain en reggae français sur des thèmes provençaux chantés en occitan. L'emprunte marseillaise est très présente dans les titres de Massilia, qui s'ouvre désormais à de nouvelles sonorités comme l'électronique, le drum'n bass, le rock et l'indien.





## *Bougresses !*

En 1218, neuf ans après le début de la croisade contre les Cathares, Simon de Montfort, le chef des croisés met le siège devant Toulouse, la ville rebelle qui le nargue depuis des années et qu'il est bien décidé à écraser définitivement. C'est sans compter sur la résistance de la population, et notamment des femmes Toulousaines...

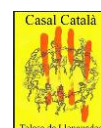
Anne Décis et Florence Hautier, nos deux bougresses, interprètent tous les personnages masculins, accompagnées au clavier par un troubadour déjanté, Martin Mabz, qui sera aussi leur souffre-douleur...

On y retrouve le Théâtre du Maquis qu'on aime : un sujet grave (pouvoir, guerre et religion), traité avec l'humour décalé qui le caractérise.

Le Théâtre du Maquis est une compagnie théâtrale installée à Aix-en-Provence depuis plus de trente ans. Toutes leurs productions sont des créations contemporaines, avec un penchant avoué pour l'humour (surtout quand le sujet est grave), et pour le théâtre musical

Une quinzaine de comédiens, techniciens, régisseur, costumier, décorateur forment la famille du Maquis, qui se recompose sur chaque nouveau projet.

L'association est présidée par Catherine Scherer, qui a été à l'origine de plusieurs projets de la troupe, notamment le projet 2015, « Et l'acier s'envole aussi », d'après les Lettres à Madeleine de Guillaume Apollinaire.



## Un peu d'histoire

### *Qu'est-ce que la Saint-Jean*

Certains rituels sont apparus au fil des siècles autour de cette fête. Les cendres des feux de la Saint-Jean préservaient par exemple de la foudre et des orages. Pour les amoureux, le fait de sauter par-dessus le feu garantissait que leur amour dure toute l'année.. Dans certaines régions les rituels étaient différents. En Catalogne, chaque année, la fin de semaine précédant la Saint-Jean, les villages de Catalogne montent un petit fagot de sarments à la croix du Pic du Canigou, où la flamme est régénérée chaque année. Elle est ensuite descendue et distribuée dans chaque village des pays catalans, en Provence et dans des associations catalanes dans le monde.

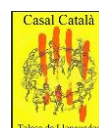
La fête de la Saint-Jean était célébrée de différentes manières suivant les régions. Elle est très populaire à la campagne où ce jour-là, sont montés des bûchers de bois qui seront allumés à la tombée de la nuit. La danse et la musique font partie intégrante des festivités. On célèbre aussi cette tradition dans les quartiers de certaines grandes villes, les feux y sont présents. La Saint-Jean est souvent l'occasion d'un grand rassemblement de la population.

### *Simon IV de Montfort ou la libération de Toulouse*

Simon de Montfort s'engage dans la croisade, suivi par plusieurs barons voisins, Guy de Lévis, Bouchard de Marly, Robert de Mauvoisin... Pour écarter la menace de ses états, Raymond VI de Toulouse fait amende honorable le 18 juin 1209 et rejoint la croisade.

Les villes de Béziers et de Carcassonne sont prises, Trencavel est déchu de ses vicomtés et un successeur lui est choisi parmi les barons croisés. Arnaud Amaury préside une commission formée de deux évêques et de quatre barons, qui fixe son choix sur Simon de Montfort. Il accepte, à la condition que tous les barons présents fassent serment de venir l'aider au cas où il serait en péril.

Après les prises de Minerve, Termes, Lastours et Lavar, il contrôle suffisamment le pays pour envisager de s'attaquer au comte de Toulouse, qui vient de se faire excommunier à nouveau. Simon occupe Castelnaudary et y bat Raymond VI de Toulouse. Il occupe ensuite l'Albigeois, l'Agenais, puis occupe Muret, achevant d'encercler Toulouse. Inquiet de ses progrès, le roi Pierre II d'Aragon, qui vient de remporter la bataille de Las Navas de Tolosa contre les Maures, prend les comtes de Toulouse, de Foix et de Comminges sous sa protection. Au mois d'août 1213, Pierre II franchit les Pyrénées et rejoint les trois comtes à Muret. Simon de Montfort attaque l'alliance et la défait le 12 septembre au cours de la bataille de Muret où est tué le roi Pierre II d'Aragon.



Alors qu'il prête hommage pour le Toulousain, Beaucaire a ouvert ses portes à Raymond VII de Toulouse, le précédent comte de Toulouse dépossédé de ses terres. Simon de Montfort ne parvient pas à prendre la ville et il doit abandonner le siège pour réprimer la révolte de Toulouse. Le 13 septembre 1217, Toulouse ouvre à son tour ses portes à Raymond qui ne tarde pas à être renforcé par le comte de Foix, de Catalogne et de l'Aragonais. Simon met le siège devant la ville le 8 octobre.

Enfin le **25 juin 1218**, au cours d'une sortie des assiégés, il meurt tué par une pierre lancée par une pierrière manœuvrée selon certains chroniqueurs par des femmes. Le comté de Toulouse est libéré.

## Un événement labellisé

Label « *Total Festum* » -  Samedi 23 Juin

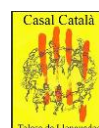
Nous remercions le Conseil Régional d'Occitanie de nous avoir accordé son Label Total Festum pour la journée du Samedi 23 Juin, fête de la Saint-Jean, particulièrement significative dans la culture occitane.

13ème édition du festival des cultures et des langues de la Région Occitanie.

Créé en 2006 à l'initiative de la Région, Total Festum est organisé en partenariat avec les acteurs culturels et associatifs régionaux pour faire vivre et fêter l'occitanité et la catalanité. Chaque année, la Région lance un appel à projets pour soutenir des manifestations festives et de sensibilisation des publics aux cultures et langues régionales.

Total Festum poursuit plusieurs objectifs :

- Promouvoir les cultures régionales à travers une programmation artistique majoritairement en langues régionales ;
- Sensibiliser le grand public aux cultures régionales en favorisant leur découverte par des activités participatives ;
- Encourager la diffusion des langues et des cultures régionales, ainsi que les échanges intergénérationnels ;
- Proposer une dimension festive autour des feux de la Saint-Jean, permettant de transmettre l'art de vivre et les valeurs propres de l'Occitanie / Pyrénées- Méditerranée issus de ses cultures régionales : échanges, respect, partage et convivialité.



Label « Tolosa Occitana »



L'année 2018 est une année occitane à Toulouse. La ville rose va en effet célébrer la culture occitane toute l'année alors que se profile en juin 2018 le 800<sup>e</sup> anniversaire de la fin du siège de Toulouse et la défaite de l'armée de Simon de Montfort.

Jean-Michel Lattes, adjoint au maire de Toulouse et chargé de la délégation pour la culture occitane explique :

*" Cette date importante dans l'histoire de Toulouse sera un moment clef de l'année de célébrations mais nous ne souhaitons pas que cela reste un événement ponctuel. C'est pour cette raison que nous allons décliner, avec l'association Convergència Occitana, une série d'événements. Commémorer la fin du siège de Toulouse n'est pas évoquer simplement l'issue d'une bataille mais de porter sur le devant de la scène les valeurs occitanes."*

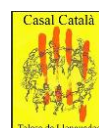
## Présentation de Convergència Occitania

### Convergència Occitana

L'association CONVERGÈNCIA OCCITANA a été créée en décembre 1998 à l'initiative des 40 associations occitanes "fondatrices" et signataires de la charte. Son objet est de "déterminer et d'impulser une véritable politique occitane pour Toulouse et, depuis Toulouse, pour l'Occitanie". Convergència Occitana est une fédération composée de plus de 70 associations qui œuvrent pour l'occitan et la culture occitane.

### L'Ostal d'Occitania (la Maison de l'Occitanie)

Situé dans l'hôtel capitulaire de Boysson datant du XVe siècle, l'Ostal d'Occitania est un centre culturel occitan, géré par l'association Convergència Occitana. Il est le lieu de référence pour l'occitan en région Toulousaine, et il permet à la langue et la culture occitanes de vivre au quotidien, de se diffuser et de rayonner. L'Ostal propose une programmation culturelle régulière et renouvelée tout au long de l'année : concerts, spectacles, conférences, expositions, projections... On y trouve également des cours, stages et ateliers hebdomadaires (langue occitane, chants, musiques, danses...).



L'Ostal c'est aussi la librairie *La Tuta d'Òc* où l'on peut trouver tous les ouvrages, disques ou DVD en langue d'Òc, ou concernant sa culture. L'Ostal est un complexe associatif qui accueille dans ses locaux de nombreuses associations liées à la culture occitane (associations de diffusion et promotion de la culture occitane, organisateurs d'événements culturels, centre de formation en langue d'oc, diffuseurs, collectifs artistiques...).

Enfin l'Ostal héberge un espace de convivialité, un lieu de petite restauration ouvert du mardi au samedi, et qui propose des tapas et des spécialités locales.

## Présentation des associations partenaires de l'événement

### *Casal Català de Tolosa de Llengadoc*

Le Casal Català de Tolosa de Llenguadoc, créée en 1944, est une association culturelle dont l'objectif est de promouvoir la langue et la culture catalanes.

Il organise de nombreuses activités, notamment au *7 rue des novars à Toulouse* (son siège), avec chaque jour des cours de catalan tous niveaux, et le dimanche matin un cours de sardanes. Il organise également des activités pour les enfants, de nombreuses conférences, des concerts...et participe au forum des langues de Toulouse.

[casalcatalatolosa@gmail.com](mailto:casalcatalatolosa@gmail.com)

<http://www.casalcatalatolosa.cat/fr/>

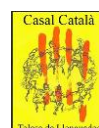
### *Cadres Catalans de Toulouse*

L'Association des Cadres Catalans de Toulouse est une association se voulant être le point de rencontre entre tous les catalans de la région et d'ailleurs.

<https://cadrescatalans.com/wordpress/>

### *Calandretas*

Calandreta est un ensemble d'écoles et collèges associatifs, laïques, en contrat avec l'Etat, ouverts à tous. Les établissements Calandreta vivent de la participation des parents à tous les niveaux. Ils accompagnent le développement de l'école et s'associent aux enseignants pour mener les projets pédagogiques. Calandreta transmet la langue et la culture occitanes aux enfants en assurant leur scolarisation en immersion totale dès la maternelle.



Calandreta applique des méthodes de pédagogie active qui visent à donner la parole à l'enfant, à le rendre autonome, à être acteur de la vie du groupe. Pour cela, la classe s'organise autour d'institutions telles que le Conseil, le Quoi de neuf...Chaque école est aussi un foyer de vie pour la langue et la culture occitanes locales.

<http://calandreta.org/fr/la-confederation-des-calandretas/>



## Contact

Convergència Occitana  
11 rue Malcousinat,  
31000 TOULOUSE  
acuelh@ostaldoccitania.net  
Felip Tournier  
Pauline Montfort  
05 61 22 13 31  
www.ostaldoccitania.net

